

造反有理

總編輯



「革命無罪，造反有理」！文革時期的一個口號，不幸言中了幾千年來人類的歷史與心態。

人類從樂園中就開始造反，到了巴別塔時再次造反，在整個舊約歷史中無數次的造反。然後，在新約時代開始的時候，人類的造反達到頂峰，將神的兒子耶穌基督釘死在十字架上！

進入新約時代，直到今天，人類造反從未停止，不過是造反的內容及反神的方式越來越巧妙，越來越會製造說服力，越來越認為「造反有理」。

十五世紀以來的文藝復興、啟蒙運動、人文主義（或稱人本主義）的主要意念是：人為萬物之尺度、萬物之中心，人要自己當家，轉「神本」為「人本」。

在神學界，十九世紀末產生了新派神學：不相信人有罪、不相信基督的神性、不相信神蹟、不相信「聖經無誤」，認為人的理智高過神的話（聖經）。

廿世紀中葉出現了必然的結果，人要自己當家作主，就必須請神「讓位」，於是產生了神死運動。（事實上，此運動從十九世紀末的尼采已經開始）。人類不要神、棄絕神。於是人類的「天」完全「空」了，人的心靈也空了，人生的意義也空了。對於廿世紀末的人來說，不但神死了，人也死了，人也不存在了。

廿一世紀可稱為一個「空」的世紀，甚麼都空了！沒有神、沒有標準、沒有對錯、沒有善惡、沒有愛、沒有意義、沒有目標！這就是所謂後現代主義的基本心態。而此一思潮生出一個惡果，就是新紀元運動！

可憐復可悲的人類，從樂園時代到今天，一直甘心

接受魔鬼的欺騙。魔鬼利用人類驕傲的本性，使人妄自尊大，目空一切，認為人定勝天，從事造神運動，終於自視為神！但是當人類越不要真神的時候，心中越是空虛，生命越無中心，人生越無意義！廿一世紀的人類，雖然外表知識增長，科技飛升，但內心卻是悲觀、徬徨、空虛與絕望的一代，好像浪子離家出走，任意妄為，浪跡天涯，不知所終！

因此，今天正是教會傳福音引人歸主的好機會，不論東、西、南、北，各處都有內心空虛飢渴失喪的人，等待我們將主耶穌福音、生命之道傳給他們，使他們轉向神，得到滿足，得到永生。這是今天的機會，是神給我們的吩咐，也是我們作基督徒的本份。

謝謝多位主的忠僕在百忙中惠賜寶貴文稿。惟願各位親愛讀者、各處華人教會，抓住現今時機，努力從事本地福音及海外宣教，完成主的使命！