

# 萬世戰爭——

# 頭腦爭奪戰

王永信



你得到了一個人的頭腦，  
就是得到了那個人。

今世最大的挑戰是甚麼？  
就是對人類頭腦的爭奪戰！神  
願意人類歸向祂、信靠祂；魔  
鬼卻用各樣方法引誘人遠離  
神、拒絕神。

麥克阿瑟將軍所說的話不  
錯：「現今時代的各種衝突，基  
基本上說，是神學思想的衝突。」  
正是所謂「世人黑白分，往來爭  
榮辱。」在神的眼中，世人只分  
為兩類，就是信祂的與不信祂  
的，沒有第三種。

基督徒是神的軍隊，我們  
的責任是一方面保守自己不受  
魔鬼的洗腦，一方面拯救已經  
受了迷惑的人進入神的國度。  
對基督徒來說，沒有一個挑戰  
比此更高，也沒有一個使命更  
值得我們將生命完全為它擺  
上。

若要接受此挑戰、完成此  
使命，我們必須對今世及近代人  
類思想的沿革有概括的認識。然  
而若要瞭解近代思想趨勢，我們  
必須先簡單討論一下十五、十六  
世紀的思想形式及其發展。

在十五及十六兩個世紀  
中，產生了兩件十分引人注目的  
事，一個是屬靈的，一個是屬文  
化的。由於人們在靈性及教義方  
面的覺醒，產生了宗教改革運  
動；由於人在文化及理性方面的  
覺醒，產生了文藝復興運動。

宗教改革運動是以神為中  
心；文藝復興運動則以人為本  
位。前者導致福音的普世廣傳，  
後者則使古老的人文主義再度死  
灰復燃。

## 一．人文主義

人文主義（或稱人本主義）  
一向是對神為萬物主宰的最大詰  
難者，同時又是破壞基督徒純正  
信仰的最大力量。

今天我們所瞭解的人文主  
義，實際上也就是古代希臘哲學  
的復生。他們主張以人作為萬物  
的「標準」或「尺度」。簡而言  
之，人文主義是一種以人為宇宙

中心的思想。人文學家認為宇宙  
間不可能有任何高過人自己的  
「權柄」或「權威」存在，人不需  
要任何超自然的「神明」來幫助  
解決他們的難處，人的命運掌握  
在人自己的手中，每個人是他自  
己國度中的唯一君主。

這也就是人類墮落的根  
源。事實上亞當就是世上第一位  
人文主義者。

在每個世代、每個地方，  
我們都可以看到類似亞當、夏娃  
之類的人，甚至今天在你我心中  
都有老亞當、夏娃的存在。自古  
以來神與人之間的一個長期爭戰  
往往都離不開一個主題，就是誰  
是主人？

## 二．啟蒙時期（理性主義之興起）

十五世紀到十七世紀之  
間，科學家們如哥白尼、伽利略  
及牛頓等在科學上所作驚人的發  
現，以及哥倫布發現美洲新大  
陸，再加上哲學家們如培根、笛  
卡兒及史賓諾沙等對哲學思想所  
作孕育及鋪路的工作，這一切的  
總合都為十八世紀的啟蒙運動奠  
下了基礎。

人們以不再受中古世紀的「宗教」束縛而歡欣不已，他們認為由現在開始，只要藉著理性與科學，人類就可以解釋大自然中的一切現象。

教會一向容易受世代潮流的影響，此次也不能例外，因而逐漸不再能體會到神的實存性，於是很輕易地接受了當時神學思想的產物——自然神論。

自然神論相信神的超越性，它把神看成一位具有超自然能力的工程師，以為祂創造了一架極其複雜的機器（這世界），並在發動了這部機器之後自己就隱然而退。在這種神學思想中，我們看不到神對世人的愛心與憐憫。這思想的神對人類的一切毫無興趣，也不關懷；這位神是屬理性的，是冷酷無情的，神創造了人類卻又棄人類於不顧，隨人們自己去奔走他們的前程。

但到十八世紀末期，人們開始迫切希望能由這種嚴格屬乎理性的刻板生活中釋放出來。

### 三．浪漫主義

十八、十九世紀所流行的浪漫主義是由於反對理性主義而產生的一種極富色彩的思想，這種思想很快地在當時的文學、藝術、音樂以及思想方式上表現出來。

作家們如盧騷，詩人們如華特華斯、濟慈、雪萊及歌德等以及思想家們如康德、休姆等，他們均有一種相同的想法，就是理性並不能解釋一切的真理和生命問題。

浪漫主義正與理性主義相反，非常注重大自然，它對「人的本身」感興趣，看重人的感覺與理想，它的興趣由「天上」轉移到「地上」。

當然，人類對大自然之欣賞並沒有甚麼不對的地方，但問題是當「自然」得到前所未有的頌揚與重視之後，它就要脫離本位而凌駕於其他之上了，受造者於是向創造者宣告獨立。

正如薛華所說：「當『自然』獨立之後，它就要吃掉恩典，在整個文藝復興期間，從但丁到米開蘭基羅，『自然』逐漸趨向獨立。」

加上當時工業革命給許多人帶來生活上的繁榮。人類更是对自己前途懷抱樂觀態度及無限希望。於是所謂「神」也就逐漸失去在人類生活中的影響力，人很樂觀地認為自己有能力解決世上一切的問題。

### 四．進化論

一八五九年達爾文發表的「物種原始」震撼了整個世界，它給浪漫主義者帶來更多的歡欣；他們驕傲地認為自己是進化過程中的最高產物，他們對人類前途充滿無限憧憬，以為人類建設地上樂園之日即將來臨。

於是，史賓賽開始著寫關於社會集體演進的著作；馬克斯提出了社會主義烏托邦的理想國；佛洛伊德把自我與超自我的學說充滿課室的每個角落。至於歷史上具有時空性的基督、祂的慈愛、祂為人類所作成的贖罪及

拯救工作，好像完全與當時的社會脫了節，對當時的人們而言，基督與他們並無太大關係。

### 五．自由神學思想

這時的教會也與先前一樣受了當時時代的影響。處在理性主義、浪漫派的樂觀思想，以及由進化論而來的人類自信心這個急流之下，教會也開始重新思考她在信仰及當時的種種問題上所當持的態度。自由神學由此應運而生，這也是當時世代的一個產物。

自由神學的思想是與傳統的純正基督教信仰完全不同；它以人文主義為基礎，以一種近乎溫情的態度來看人類的問題。自由神學失敗的主因就在於它的整個思想結構是受圍繞在它四週的當代思潮所控制。

1. 自由神學在本質上是人文主義，它把人放在首席，將神放在陪觀的地位。

2. 它對人類抱過度樂觀的態度，不承認人的罪性這件事實之存在。

3. 它否認神蹟之存在，因此聖經上最主要的道理，如基督為童女所生、寶血贖罪、身體復活、罪人重生得救等道理都是自由神學所不能接受的。

4. 自由神學是一種絕對的主觀思想，因而不能接受任何客觀而不改變的權威，如聖經、上帝等。

兩次世界大戰所帶給人類殘酷的事實，粉碎了自由神學對人性所持過度天真與樂觀的看法。自由神學家們簡直不能相信

這些悲慘的事實，他們不能相信受過教育的人能作出比禽獸不如的行為（例如二次大戰時六百萬猶太人被屠殺）。於是他們開始相信人的心中確有罪性、貪心、仇恨及妒忌之存在。

富人們不能由虛構的樂觀世界獲得滿足時，他們對人類所生的信心也就完全喪失了。

就在這緊要關頭，當許多人正徘徊在失望與迷惘的路上，一位瑞士神學家巴特發表了他的《羅馬書釋義》。他的書對當時的自由神學無異是當頭棒喝。

## 六．新正統神學思想

巴特這時起來大聲疾呼，他用神的權威性及聖經的價值兩點作為反對主觀自由神學的根據。

但巴特的神是一位對人類隱而不現的神，巴特相信一個罪人不可能了解這位聖潔的神，除非藉著神對人的「自我啟示」才能明白。

跟隨巴特的一班人認為人的本性就有要避免與神面對面相遇的傾向，只有當神尋見人時，在這個轉捩點的一剎那，人可以作一個無可奈何的「信心的跳躍」。

「轉捩點神學」之所以如此令人難以了解，主要在乎它對「道」一字的解釋模糊不清，雖然巴特也曾想回到正統神學之上，但他一生的思想一直在「高等批判」與齊克果所謂真理即「是而又非」的道理之說兩處兜圈子，同時他也一直不能接受聖

經無誤的說法。

福音派的人認為聖經「就是」神的話，而巴特僅僅承認聖經「包含」神的話。

從各方面看來，巴特神學不應被稱為正統基督教神學，它乃是處於正統派與自由神學之間，也許我們該稱之為「偽正統派」。

其他一些可以被列為新正統神學家的，包括布魯納、尼寶、布特曼、鮑胡弗，說不定還可加上田立克。

## 七．新自由神學思想

雖然兩次大戰動搖了自由神學的信仰根基，但它對人文主義的重視仍舊一樣，只不過在態度上稍有改變，自由神學家們對這種改變稱之為「一種鍛鍊的過程」，他們相信罪是不能隱瞞的，也認為神的全能不當被忽視。

受過「鍛鍊」後的自由神學，雖然仍舊十分重視科學，但已不再盲目相信人不過是進化過程的產物，他們已經比他們的先輩們重視聖經。新自由神學中有一些神學家們甚至承認人確實有犯罪的能力，而且人確實在犯罪。

但新自由神學的重心仍放在人身上，它仍離不開人文主義的軌範，認為人有權力去決定神與聖經的內容。

## 八．世俗化神學思想 (或稱偏激神學)

毫無疑問的，戰後的世界

曾經過五十多年來長期宗教世俗化說法的洗禮，這種現象在具有基督教傳統的國家中尤為明顯。

所謂神學世俗化的解釋，不外是人向神宣佈獨立。最近興起的世俗化神學，事實上就是人文主義在宗教裡出現。

在這整個運動之下，我們很快地就可以看出來世俗化神學不過是十九世紀尼采宣佈「神死亡」這種偏激人文主義的復生。人到現在為止仍脫離不了一個最基本的問題，誰是主人？到底誰在掌權？

當一個虔誠的基督徒說：「神居第一位，神是我生命中的掌權者」時；一個不冷不熱的基督徒也許說：「我第一，神第二。」但一個偏激派的神學家就會用很褻瀆的態度說：「神啊，你最好死掉。」

這乃是一個以人居首位的世俗化世界進行發展過程的自然結果。就世俗化神學家們而言，人的生命若要得到「解放」就必須先把神置於死地。

鮑胡弗是德國的神學家，後來在二次大戰期間被納粹吊死。他曾在牢中寫了幾份書簡，他認為世界已經「長成」，人處在歷史中這樣一段進步的世代裡已經不再需要宗教，對於一個已經「成熟」的種族，任何形式的神都不再是需要的了。

如果鮑胡弗死後有知的話，他若見到戰後這批深受布特曼、尼寶、田立克及鮑胡弗影響的年輕偏激派神學家們，也許會懊悔不已。因為這些年輕神學家

比他們的先輩更進一步，他們用許多不同的方法根本否定了聖經中上帝的存在。

## 九. 後現代思想

後現代思潮到底是甚麼？它的來源如何？

十五世紀以來的文藝復興、啟蒙運動、人文主義的主要意念是：人為萬物之尺度，萬物之中心，人要自己當家，轉「神本」為「人本」。

在神學界，十九世紀末產生了新派神學；不相信人有罪，不相信基督的神性，不相信神蹟，不相信「聖經無誤」，認為人的理智高過神的話(聖經)。

二十世紀中葉出現了必然的結果，人要自己當家作主，就必須請神「讓位」，於是產生了神死運動(實際上此運動從十九世紀末的尼采已經開始)。人類不要神、棄絕神，人類的天完全「空」了，人的心靈也空了，人生的意義也空了。對於二十世紀的人來說，不但神死了，人也死了，人也不存在了！

在如此悲憤情況下，於二十世紀中葉，後現代思潮應時而興，事實上是對現代派世俗人文主義的反抗，其主要思想如下：

1. 否定啟蒙運動的信念，否定專一
2. 高舉多元化、全球化
3. 輕看權威與知識
4. 真理屬於各自主觀
5. 對科學與進步，無信心也無興趣
6. 沒有標準，沒有對錯，「想作就去作」

7. 對於來世、輪迴、邪術、交鬼有興趣(例：Harry Potter 系列專講邪術，鬼怪的書，今天風行全世。)

## 十. 新時代運動 (或新紀元運動)

新時代運動乃是後現代思想的一個惡果，被後現代思想所促成。其實新時代運動之含義及虛謊從樂園時代已經開始了。

新時代運動乃是一些思想不盡相同之群體組成的聯網(network)。他們的中心思想：人類自己就是神，人有「宇宙力量」(Universal Energy)，人類所需要的不是從身外來的拯救，而只是需要「領悟」自己裡面已經有的神性，並學習發揮個人內在的最高潛能。

### 1. 新時代運動歷史起因

新時代運動最早開始於伊甸園中，魔鬼對亞當、夏娃說了三個謊言(創三 1~6)：

- (1)「你們不一定死」
- (2)「你們的眼睛就明亮了」
- (3)「你們便如神」

這三個基本性的謊言正是魔鬼在歷世歷代中無數次向普世人類所說的謊言：人自己了不起、人就是神、人有無限潛能與智慧，新時代的秘術思想認為人類所需要的就是明白自己是神，人類沒有死亡，而只不過是永無止境的輪迴轉世再生。基督科學會(Christian Science)就是新時代思想的一個支流。

### 2. 新時代運動廣傳的原因

- (1) 人對科學及科技的抗議  
人們今天開始厭倦於沒有「人情」沒有「感情」的科學與科技，於是對於神秘及形而上的事務發生興趣。
- (2) 世俗人文主義的失敗  
世俗人文主義在人心產生了一個空虛，因而給新時代運動製造了機會，使新時代運動乘機將假的神秘主義及思想帶給人空虛的心靈，使人認為自己是神，自己是創造者而自鳴得意。這種自我高舉的信念，好像糞堆上的一隻公雞，自鳴得意，相信是自己每天早上的啼叫使太陽升起來。
- (3) 很多教會失去了活潑的生命及聖經切實的教導，使多少心靈飢渴的基督徒，飢不擇食的吸收了假的信仰。
- (4) 更重要原因是因為魔鬼的戰略，魔鬼最大的心願是使神下寶座。魔鬼欺騙人，使人相信自己是神，因而不需救恩，不需要神。

### 2. 新時代運動的信念(一)

新時代運動有很多支流，彼此不盡相同，但可找到六項相同點：

- (1) 萬有為一，所以萬有是神。  
此信念代表了單元論(Monism)與泛神論(Pan-

theism)的混合觀念。新時代運動的「神」沒有位格，「神」就是所謂宇宙能(Universal Energy)、能力(The Force)、總知覺(Combined Consciousness)等玄奧思想。新時代思想深入娛樂界，近年來好萊塢的影片星球大戰 Star War 中用 The Force 來代表「神」的觀念。

- (2) 人類具有神性，並有無限潛能。

任何人都可說「我是神」。好萊塢女星莎莉麥蓮 Shirley MacLaine 是新時代運動推行最得力的人之一。她曾站在太平洋邊，面對大海高聲連續呼叫「我就是神！」人既然是神，則人類只需向自己負責，而不需向任何人、神負責。

- (3) 人類最大問題不是罪，而是不知道自己是神，也不明白人與萬物為一的事實。

人類的這種「無知」可經由個人的「覺醒」(Enlightenment)而解決的，「覺醒」可使人得到「變化」(Transformation)而致完全。變化的人生是其他人類的救主。

- (4) 所以人類唯一的需要是「變化」——領悟自己是神。人類是自己的創造者。領悟個人的神性並正確的引導人類進化，可達致一個

和平光明的世界。

- (5) 人類的「變化」可經由多種方法得到。

如：催眠術、瑜珈(Yoga)式的冥想、打坐、潛能講壇、神智會(Theosophy)的合一性宗教、金字塔術、水晶球、星象學、過陰、通靈(Channeling of spirits)等。

- (6) 個人的「變化」可引致人類的「變化」。

人類的「變化」可引進世界的黃金時代，沒有戰爭、強暴、種族偏見、疾病與死亡。有些新時代的人相信人類將真正成為單元統一化：一個語言、一個財政系統、一個普世政府、一個宗教、一個思想、一個心志；有些甚至相信人類即將有一個大跳躍(Quantum Leap)，進入一個完全的世界。

### 3. 新時代運動的信念(二)

#### 秘術 Occultism

新時代運動大量吸取了印度教的輪迴再生說及因果(Karma)的教訓。他們相信藉著不斷的輪迴再生，人至終可以達到極樂世界。他們每次的輪迴再生都是受到因果的控治，同時輪迴的信仰，使他們進入通靈術(Channeling)——與已死的親友或其他靈體通話。

最近統計：美國人約百分之二十五至三十相信輪迴。因果沒有赦免的觀念，每人需無窮盡

的還清因果的債，才能達致極樂世界。

新時代輪迴信仰引致過陰與通靈行為。過陰者並可為人介紹一位「靈師」(Spirit Guide)作為指導，這些「靈師」可能是一位三萬五千歲的古戰士，可能是一個在希臘神話之島的六歲小孩，也可能是一位將於六百年後在金星出生的女人。

這些「靈師」對人經常的指導是，「愛你自己…你就是神…不需要為任何事感覺內疚…你自己有能力作任何想作的事。」

新時代秘術也使用水晶球，希望帶來醫治、能力與聰智。他們有時將小水晶球繫在汽車引擎上以增加馬力，或放在食水中以發生醫治果效，或繫在頸上增加腦力。新時代秘術者相信飛碟與外星人的存在，並相信外星人的智力超過地球人千百倍。

### 4. 新時代運動秘術傳播方法

#### (1) 從教育著手

新時代中甚多人投入教育工作，尤其注重小學教育，從小改變兒童們的思想。哈佛大學教育博士皮爾斯(C.J. Pierce)在1973年向一千位教員演說：

「每一個兒童五歲入學時頭腦都有病，因為他們從小被教導要對我們的開國元老、官員、父母、上帝及國家忠心。你們大家要幫助改變他們，使他們成為『未來的孩子們』。」

新時代教育家葛蓮博士(Beverly Galyean)更進一步地說：

「當我們看見我們都是神，並有神的個性時，我們就會重新擁有我們裡面像神一樣的特質：完全的愛、完全的智慧、完全的領悟、完全的聰明，到此境界時，我們就都成為一。」

## (2) 滲入社會及政治

新時代注重宣揚環境污染，能源消耗，經濟不公義，核子危機及剝削與迫害等。歐洲的綠黨(Green Party)幾乎都是新時代的人。退休的聯合國助理秘書長穆勒(Robert Muller)在他的書《新創世記》(New Genesis)中提倡聯合國應大力促成普世人類的覺醒與變化。

## (3) 混入大公司及機構

新時代運動倡言人類有無盡的潛能，人只需發覺這些尚未使用的潛能，則可大大增加工作能力與生產。

如此動聽的說法，使很多大公司、工業、機構等都邀請新時代運動的人去向他們的員工舉行特別講座及訓練；其中包括美國電話公司(AT&T)，教育部、學校、課本編輯部，甚至美國陸軍特種部隊(Green Berets)。

## (4) 進入娛樂界

電影及錄影帶成為傳播新時代思想的得力工具。它們每天將這些思想不斷送進電影院及家庭之中，多名電影明星及製片者都在傳播新時代思想。

兩名主要人物如下：

1. 今天新時代思想帶領人莎莉麥蓮(Shirley MacLaine)曾出版數本暢銷書及電視講座，經常巡迴

各地舉辦新時代講座，影響力甚大。

2. 路卡斯(George Lucas)大製片家，通過他的出品星球大戰(Star War)及Indiana Jones等片，宣揚人的「內部能源」，人可靠此能力作善作惡。

## (5) 舉辦各種聚會

透過心、靈、體慶祝靈媒市場(Mind, Body and Spirit Festival-Psychic Fair)教導星象學、數字學、看相、水晶球術、飛碟、並售賣金字塔、晶球、草藥、花精等。

普世即時合作大會(World Instant Cooperation)舉行於一九八六年十二月三十一日，大會提倡並預言「星球五旬節」(Planet Pentecost)之來臨，屆時人人將得到神性，廢除國界，統一宗教，達致永生。

## 5. 聖經光照下的新時代運動

新時代運動差不多可算是歷代反叛神的異端中最大膽，最狂妄與最狡猾的一個。魔鬼從亞當夏娃開始就是利用人的自我與驕傲，引誘人自己作主、作王、作神，時至今日仍然一樣。現謹在神話語光照下校正他們危險的錯誤。

- (1) 萬有(受造之物)並不為一。(詩一百四十八)
- (2) 萬有(受造之物)不是神(創造者)。(西一15~17；羅九5)
- (3) 人不是神。(申三十二39；賽四十五5~6)
- (4) 人的苦境不是因為「無

知」(不知自己為神)(羅三23，五12，六23)而是因為罪。

(5) 自稱為神的人將受懲罰。(結二十八1~2；賽四十四6~8)

(6) 不分辨創造者與受造之物的人也受懲罰。(羅一18~32)

(7) 人受了自己「聰明、智慧」的害。(賽四十七10~11；羅一22)

(8) 「輪迴」的道理是人的幻想，(來九27；約五28~29)聖經無此教訓。

(9) 人類真正的「覺醒」與「變化」(弗五14；羅十二2；林後五17)是從神而來。

(10) 催眠、打坐、水晶球、過陰、通靈等都是極其危險而不合聖經的。基督徒應絕對禁止參與。(申十八10~14；利十九31)

## 結語

可憐的人類，從亞當以來，一直甘心受魔鬼的欺騙。二十一世紀的人類，自恃聰明、任意妄為，離神越來越遠。願華人基督徒奮起，將這一代的浪子帶回父家，與天父同享天倫。

(本文原稿在1970年初刊載於中信月刊，1980年曾經作者增修，刊載於《今日華人教會月刊》。今經作者再次補充修潤以饗讀者。)