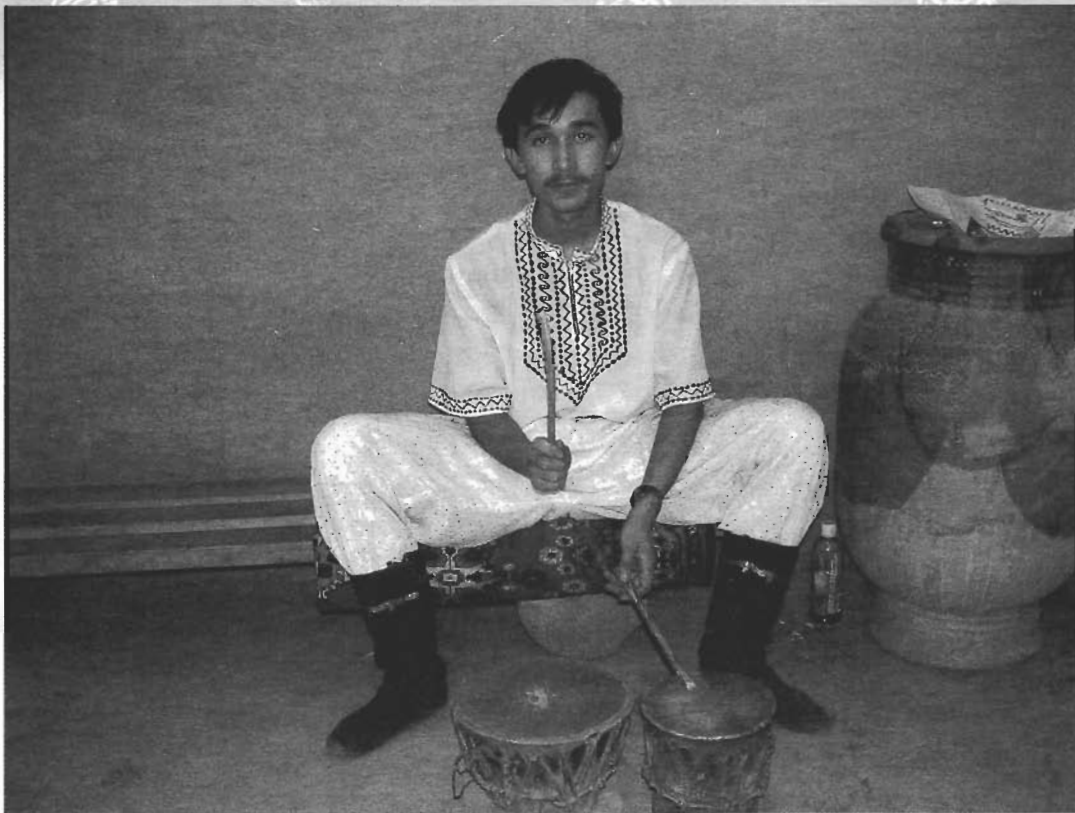


古為今用？

總編輯

橫貫歐亞千年之久的絲綢之路，
會否成為今天福音傳回耶路撒冷的管道？



維吾爾族青年擊鼓表演

「回頭下望人寰處，不見長安見塵霧。」白居易在《長恨歌》中的一句嘆息，說出了盛唐時代首都長安（今西安）在中國人心中被珍愛的地位。而長安也正是自漢至唐，中國與歐洲商業文化交流孔道——「絲綢之路」的出發點。（詳見 20 頁）

通過這條漫長、艱苦，並充

滿危險的千年古道，無數的中國產品（絲綢、陶瓷、香料、銅器等）進入了地中海區的歐洲。而歐洲產品（黃金、寶石、紡織、象牙、珊瑚等）也進入了中國。

不單如此，這長久的商業關係，自然而然的促進了歐洲（地中海文化），中東（米索波大米文化，即兩河流域文化）及亞洲

（中華文化）三方面的交匯與交流。

馬可勃羅（Marco Polo）是一個代表性人物。他自歐洲穿越中東，經絲綢之路來到中國，然後從水路歸回。回到意大利後寫了著名的《東方聞見記》，大大的提高了亞歐的關係與瞭解。

更重要的是，亞洲及中東的

幾種主要宗教也是經過絲綢之路進入了中國。

一. 蔡愔去天竺（印度北部）求佛經（主後 67 年）

二. 法顯和尚經絲綢南路赴印度取經（主後 399 年）

三. 玄奘和尚經絲綢北路赴印度取經（主後 629 年）

四. 景教自波斯經絲路輸入中國（主後 635 年）

五. 回教自中東經絲路輸入中國（主後 651 年）

至於天主教及基督教，則來華較晚，且是經由海路。

一. 天主教：

1. 沙勿略 Francis Xavier，主後 1552 年。

2. 利馬竇 Matteo Ricci，主後 1583 年。

二. 基督教：

1. 馬禮遜 Robert Morrison，主後 1807 年。

2. 戴德生 Hudson Taylor，

主後 1854 年。

3. 劍橋七傑 The Cambridge Seven，主後 1885 年。

感謝神，祂在 1940 年代感動中國的傳道人趙西門、趙麥加、馬可等人，賜給他們將福音傳回耶路撒冷的異象。他們順服神的呼召，成立了「遍傳福音團」及「西北靈工團」等，並向中國西北出發。他們走旱路（有時步行，有時牽著駱駝）先後到達新疆。本來計劃從新疆繼續向西，一路傳福音，一直傳回耶路撒冷。但因 1949 年之後的國際情勢，不能再向西進，就留在新疆傳福音並建立教會。

筆者數月前曾至新疆烏魯木齊及喀什，拜訪傳回耶路撒冷運動碩果僅存的幾位元老。他們都已八、九十歲，依然心中為主火熱。談到福音傳回耶路撒冷時，他們眼中仍然閃著淚花，並不是惋惜他們個人的「壯志未酬」，而

是渴望神的呼召，神的使命早日實現。當我在趙麥加弟兄耳邊大聲向他說（他已臥床不能行動，而且聽不清楚），神所給他們回耶路撒冷的異象，今天國內及海外的華人教會要繼續作下去時，他老人家的臉上露出了可愛的笑容。

感謝主，近年來，神已經在國內及海外華人教會中漸漸重新燃起福音傳回耶路撒冷之火。這可以說是今天普世宣教事工中最大的一個項目，需要神極大的恩典，及國內海外華人教會，以及全世界教會的合作，才能成就這鉅大的宣教之工，完成這遍傳世界的福音之環！阿門，阿門！

（欲多瞭解福音傳回耶路撒冷運動及趙麥加弟兄、師母一生的事奉，請購閱《神國俠侶》，王瑞珍著，台灣校園書房出版）

王永信牧師及趙麥加師母（何恩澄教士，86歲）同為宋尚節博士所結的果子，二人同唱伯特利佈道團短詩，「榮耀的釋放，奇妙的釋放...」

