

我以塵土為食——

趙西門弟兄的書信詩文見證（節錄）

陸傳供稿 編輯室節選

西北靈工團的趙西門弟兄，奉獻前從事文字工作，且有些成就，與妻子文沐靈蒙召後，於1946年到南京泰東神學院深造，與筆者同在黃泥崗教會聚會。1948年筆者往西南傳道，而西門夫婦亦於49年到了西北，風雲驟變，從此失去聯絡。但30年後又恢復了通信，筆者將1987到1994年的信件都保存下來，從這些書箋，可以看到當年一些大陸傳道人的淚痕心聲，讓我們謙卑自勉，更好地服事神。

西門弟兄已於2001年跑完了當跑的路程，安息主懷裡，願他的書信詩文會繼續向我們講述他未完的心願，讓我們會沿著十字架的血路，奔那擺在我們前頭的路程！——陸傳

以下是趙西門弟兄寫給陸傳弟兄的第一封信，其餘書信已登在不同刊物上。其妻文沐靈姊妹已於60年死於喀什看守所，不知歸葬何地。——編者

第一封信（87年12月30日）

(上略)我於51年為主被捕，經過死的試煉，於71年走出監獄大牆，接著又走入了半監獄的荒灘(即芒硝湖，全國地勢最低之處，在吐魯番盆地最低窪的地方，有芒硝礦)，身上的繩索一直捆綁我32年，到1983年從芒硝湖搬到七泉湖，才算解掉繩索，但繩索的餘影還在身上。

今年11月28日，高法院通知我，叫我寫一份申訴書，大概主借這機會洗刷我身上繩索的冤枉餘影的時候到了，天國的福音將要從這帳棚得釋放的時候到了。

我未寫過「申訴」，也不需要人給我平反；不要自己伸冤，伸冤在主。當這次被動地勉強寫「申訴書」時，我一點興趣也沒有。沒有話可寫，我就到床前去禱告，忽然主的話在我裡面發光：「你若此時閉口不言，猶大人必從別處得解脫、蒙拯救，你和你父家必至滅亡。焉知你得了王后的位分，不是為了現今的機會麼？」(斯四14)我馬上就明白了：這次申訴，是主給我為「基督教西北靈工團」申訴的機會，目的不是為我個人申訴。(略)

我的冤案，非屬我個人問題，乃是靈工團整體冤案的一部分。所以我個人申訴，對於主工沒有甚麼意義，因此我將這次申訴目的放在西北靈工團整

體的冤案上。這是為了被高舉在西北靈工團群體之上的基督之名，作鏗鏘有聲的見證（陸傳弟兄按：西北靈工團及所有被捕的成員，包括在獄中殉道的同工們，後來都由政府宣告無罪而平反。)(略)

長期的冤獄造成了我的冠心病，多年來，每日每時心臟都在突突地跳，好像機井。十天前，早禱時我向主說：「主啊，求你叫我的心臟今天從早到晚一天不要跳，減輕身體痛苦，好為你輕鬆地作工。」果然這一天心沒有跳。第二天早禱我又這樣禱告……第四天我不再那樣禱告了。我說：「主啊，若是你的旨意叫我心跳，那你就叫它跳吧！不要按我的旨意成就，因為我知道你決不會把痛苦加在你兒女的身上。(略)

我孤身一人住一間磚房每月發生活費70多元。非退休，是年老退職。每日研讀聖經、禱告、領會、講道、寫作。每月外出一次，探望它處教會。

寄上《到加略崗》一首及見證一篇〈我以塵土為食〉。

以馬內利！

主內弱肢

西門

87年12月30日於七泉湖

我以塵土為食

你想要知道「以塵土為食」是甚麼意思嗎？

我從13歲就開始受苦。不過那時候還沒有認識主，不是為主受苦，是因家境貧寒受苦。主的旨意，是叫我從童年開始就準備我受折磨的身體，將來為主受苦。

24歲以後，因不甘為日帝作牛馬，甩掉教鞭，離開教書工作，伴著饑餓漂流人海，尋找自由。結果自由沒有找到，卻讓主在人海裡找到了我。從前我總以為自己品德高尚，又有民族氣節，但這時主使我認識了自己：品格高尚的背後，隱藏著許多污穢；民族氣節的腳下，埋葬著許多骯髒。原來自由不在別處，就在自己心裡。心和自由同時在罪裡被捆綁著，當我向主認了罪，基督在真理裡便釋放了我，使我得到自由（約八32）（略）

日帝的鐵蹄蹂躪，世人的爾虞我詐，人吃人的社會現象，促成我這種世界觀：造成這些罪惡問題的根本因素，是損人利己的人心。所以我便立志要用我的一支筆（文藝）改變人心，剷除人間釀成罪惡的因素。後來聖靈光照我，使我知道用筆改變人心，是幼稚可笑的雄心壯志，十字架上神的救恩才能救入生命，改變人心（略）

有一段時期，聖靈在我靈裡面不斷地感動我，進一步改變著我的世界觀。祂使我明白，世界的工作都是草上的花，惟有天國的工作是永存的。「草必枯乾，花必凋謝，惟有主道是永存的」（彼前一24-25），主的這話是我以後捨棄電影編劇工作和新聞記者工作的原因。

主的愛如磁石一般吸引我，使我執著地常常默想十字架上的救贖主：「他誠然擔當我們的憂患，背負我們的痛苦；我們卻以為他受責罰，被神擊打苦待了。哪知他為我們的過犯受害，為我們的罪孽壓傷。因他受的刑罰，我們得平安；因他受的鞭傷，我們得醫治。」（賽五十三4-5）

主所受的十字架苦難常使我悄然淚下。有時母親看見就說：「這孩子信主信傻了！」耶穌受苦的形象，經過長期默想，深深地刻入我的心版，成為我以後甘願為主受苦執著堅定的內在因素。

在我瀋陽的家裡，有一天深夜，我寫完稿子，讀到路加福音二十二章31節：「主又說：西門，西門，撒但想要得著你們好篩你們，像篩麥子一樣。但我已經為你祈求，叫你不至於失了信心，你回頭

以後，要堅固你的弟兄。」看到這裡，好像主站在我面前直接對我說話，又好像有炙熱而溫馨的恩雨從天上澆灌下來，漫過我的全身全心。事後過了30多年，回想起來，才知道這是主要我說的預言，經過三、四十年都一一應驗了。註

我的原名叫海震。那一夜主又對我說：「你今後要改名叫西門，作我的工！」當時我就把這句話寫在路加福音二十二章上邊的空白上了。這本聖經經過7年一直在我身邊，從家鄉瀋陽直到邊陲喀什，同著我受過許多折磨。自從我入獄那天它便和我永別了，以後又不知它遭到了甚麼患難？是否被抄，被火化了？但那句話至今40多年還印在我心版上。

那一夜，我把我想改變人心的壯志和稿子同付一炬，把我的一生虔誠地奉獻在祭壇上，再也不屬於我了。從此改名西門。主又對我說：「今後你要為我的名受許多的苦了！」

自從我奉獻跟從主，十字架的影子便跟上了我。有時十字架壓得我走不動，心靈憂傷痛苦，但經過禱告，最後常是這樣說：「主啊，我願為你揹更重的十字架！」祂聽我的禱告就帶我進了監獄，揹上了更重的十字架。

你知道嗎？監獄，那是一條「礦中的路」，幽暗陰翳的極處（伯二十八3、7）。

我永遠不會忘記，那是1951年4月9日。那天早晨我正在為主受苦受難的家（那時我還有家，這家幾次被抄），埋首讀聖經。忽然來了一個穿綠色軍裝的年青人，站在窗外對我說：「我們局長請你去談話。」我知道這一「談話」凶多吉少，便隨身帶上一本袖珍新約、一支鋼筆、一本小日記本，離開這苦難的家。我踏著早晨的陽光，胸懷坦蕩地從一個端著衝鋒槍的人面前走過去，邁進一道黑大門，來到一個與世界隔絕的境界。從此便與世上的家永別了，此後不知那為主的名受苦受難的家又遭到甚麼苦難！

就在這一天夜間，我有生以來第一次聽到天上的樂曲。起初那是一縷輕輕的絲弦樂曲，絲絲裊裊，悠悠揚揚，若有若無，忽隱忽現，好像許多天使彈撥著琴弦，由天邊徐徐飄來。當飄到我的耳畔，又變成千山中的萬曲清泉，與萬籟協奏共鳴，使我受傷的心靈得到極大的安慰……良久，又好像變成一群百靈鳥，在晨光中羽毛鍍著黃金，隨著朵

朵白雲向著天涯翩翩而去。我受傷疼痛的靈，不知不覺中被帶到天上，消失了自己，甚麼喜怒哀樂，甚麼憂慮煩惱俱已無有。我這個人已不存在了。

不知過了多久，忽然我覺得身上甚麼地方不舒服，想要翻身，翻不動。這時我才發覺雙手被一付銹鍊鎖在背後，兩條腿被一條鐵鍊子鎖在地上，肚子貼著地皮俯臥在地上，似乎還有一股尿洩氣味鑽進鼻孔。嘴巴啃著地皮，滿嘴泥土，四面漆似的黑暗。

這是甚麼地方……

我努力地回想，我怎麼到了這個地方……

想起了一幕幕離奇古怪的鏡頭：拳頭下一張轟轟作響的審訊桌子……空中一張蓋著紅印的檢舉材料在一隻手中搖動著（都是沒事實的誣告）……桌子後面一雙半睜半閉詭詐的中年人的眼睛……一陣鐵錘砸腳鐸的狂怒的響聲……隨著是一陣陰險的咒語：「這回看你的耶穌來救你了！」……那耳邊一陣雷鳴般的轟鳴……後事如何，想不起來了。

但無情的鐵錘下面，始終有幾句話在我裡面，成為我受苦的力量：

——誰能使我們與基督的愛隔絕呢？難道是患難嗎？是困苦嗎？是饑餓嗎？是赤身露體嗎？是危險嗎？是刀劍嗎？……都不能叫我們與神的愛隔絕。（羅八 35、39）

這就是「我以塵土為食」為主作的一點見證。願主得榮耀，我被隱藏！

註：預言後來三、四十年我為主所遭遇的事：51年至81年是撒但篩我和篩我的同工的時候，不少人被監禁，有的被篩下去，有的保住了信仰，有3人為主殉道。81年至86年是我「回頭」的時候，30多年沒有看到聖經，這時看到了。好像死在墳墓的人重見陽光，得以復活。87年是要堅固弟兄的時候。

趙西門

1987年9月28日寫於七泉湖

到加略崗

1. 我正思索血水怎樣湧祂肋旁，祂便領我到荒涼的加略山崗。
為了使我認清十架路程方向，祂便領我到人間最黑暗地方。
那裡愁雲慘霧一疊疊一重重，那死亡的魔掌正在那裡伸張。
我多次鼓足信心前進卻又退後，當年的剛強都已影蹤茫茫。
2. 因我饑渴地懷想祂心中傷痛，祂便領我到苦難的加略山崗。
使我看清祂手掌上鮮紅釘傷，祂本無罪卻與盜匪一同命喪。
為我獨自受咒為我地獄親往，為我苦杯親飲為我永刑親當。
祂背負全世界罪重擔被獻為祭，難忍的硫磺火刑為我親嚐。
3. 當我揹負十架被逼遍體鱗傷，祂引領我到祂受苦的加略崗。
祂的鞭傷比我更加疼痛難忍，祂的十架比我更加沉重難當。
祂心上的創傷比我的苦更苦，祂手上的釘傷比我更加冤枉。
祂吞下的眼淚比我多比我辛酸，破裂的心腸令我無法猜想。
4. 當我為主被逼生命已經絕望，祂引領我到祂被棄的加略崗。
祂忍痛在十字苦架定睛望我，使我慚愧骨頭如燒痛苦難當。
十架血滴瀝瀝是祂無言命令，命我跟隨主蹤不容少有傍徨。
十字架的羞辱變成我年歲冠冕，烈火的猛勢使我骨頭歌唱。
5. 為了跟從主的腳蹤不偏左右，多少次死裡逃生都在加略崗。
我以塵土為食祂卻使我存活，我以蟲子為衣祂卻使我無傷。
十字架的烈火在主身上騰起，罪世界的喪鐘便在地上敲響。
他日欲同主作王今必同經加略，今日十架那日是潔白衣裳。

