

再思印宣情

嚴鳳山



根據《印度時報》(*Hindustan Times*)2011年10月30日的報導，世界人口已達70億，分佈仍以亞洲為多。今日，中國仍是全球最多人口的國家，但預測在2025年，印度人口將會傲視全球，接近15億，超越中國成為人口最多的國家。這些世界人口分佈的轉移，華人教會的宣教策略是否需要調整？特別是印度仍然面對本土文化的挑戰和外來文化的衝擊。

一、本土文化的挑戰

1. 窮人世界的縮影

印度除了面對爆炸性人口增長外，也是全球窮人的集中地，約有三分之一的窮人聚居在印度。上述《印度時報》也分析了印度人口增多表示貧窮人口繼續上升。按世界銀行的公佈，貧窮人每天的收入底線在1.75美元，但在印度，若每天收入超過0.65美元，已不算貧窮了。在美國，0.65美元也許只能在超級市場購買一瓶礦泉水。根據《經濟觀察》(*Economy Watch*)的網址，今日印度有37%人口仍活在貧窮線之下(參www.economywatch.com/

indianeconomy/poverty-in-india.html?)其中，最主要的人口集中在東部的奧利沙邦(Orissa)及北部的比哈爾邦(Bihar)，當地人大都靠農耕維生，亦是階級觀念仍牢牢運作的重災地區。

2. 隔離歧視的殘酷

「印度仍存有階級制度，這是致使農民貧窮的主因。」(The caste system still prevails in India, and this is a major reason for rural poverty.)這是《經濟觀察》主編的分析。因為階級觀念建基於印度教，也表明這些地區是印度教徒密集的地方。傳統印度的思想，低賤階級是由前世所作惡業形成的。筆者服侍的差會會有三位同工在比哈爾省事奉，他們曾目睹被壓榨的勞動階級及賤民如何與高階層的祭司、軍人和商人抗爭。賤民也有新的名號，達特利(Dalit)是他們的一個代號，這名稱的意思是被壓制者。印度教徒視賤民是污穢的群體，因此不會接觸他們，而高級與低級階層也不會通婚，甚至不會一同吃飯。貧窮農民在長期受壓、被欺凌下，有時也會作出反抗，不聽祭司級地主的命令，因而產生階級戰爭。當地《經濟日報》(*The Economic Times*)在

2009年10月3日頭版的標題寫道：16個比哈爾人在階級衝突遇害(16 killed in caste war in Bihar)，內容更描述高階級地主僱請槍手將屬於賤民階級的農民殺害。誰讓這些農民群體知道在基督裡的新生命，每一個屬神的子民都是貴重的祭司？

3. 男尊女卑的國度

印度農村的婦女知識水平很低。筆者的太太曾遇見一些來自比哈爾的村婦，當詢問她們的姓氏，她們多是沈默不語，然後會將手臂張開，展示紋在手上丈夫的名字，因為很多村婦都是文盲的，不能寫出丈夫的姓氏，因而要把夫姓紋在手臂上(Totoo)。

男女的不平等，一切可從嫁妝的多寡見到。「女大當嫁」是每位印度女子要經歷的事，這也是父親(或兄長)要盡的最大責任。男孩子承受父業，女孩子出嫁需要嫁妝。普遍來說，印度女性嫁入男家後，新娘子的權力與嫁妝邪魔糾纏不清，也曾涉及火燒新婦的事件。筆者年前曾寫下代禱信「初夏的悲鳴」，現節錄於下：

雅媛本住在比哈爾省的一個農村，嫁到筆者所住的城市來，婚後誕下兩個男孩。雅媛的印文是Anu，解作恩慈，也許她父母的心願是讓雅媛一生能生活在恩慈之中。她住在我家對面，所以常常看見她與小兒子們坐在露台上。其後，我們搬離了舊址。

某天，赫然在報上看見雅媛穿著鮮紅紗麗(編按：紗麗是印度傳統的婦女服裝)的婚禮相片，標題竟然是「火燒新娘子」，即時細讀內容。文中報導有一婦人在家內燒斃，身上滿佈燃油，警察按其丈夫及婆婆的口供，認定該婦是在清晨8時突然精神失控引火自焚。但報上的標題和相片卻令讀者聯想起嫁妝糾紛。

兩天後，筆者有事到相熟的裁縫店，裁縫師住在雅媛家的隔鄰，他告訴筆者另一個版本。那天早上8時，他吃完太太弄的薄餅早餐，正預備離家上班，突然嗅到一陣濃烈的燃油氣味，黑色的濃煙飄進他的家裡。他跟著發出濃煙的方向走，踏進了雅媛的家中，驚訝地發現一具躺在地上燒焦了的女性，口中塞進了一塊布。他相信警方一定收了紅

包，才不將下毒手的丈夫和婆婆捉拿。

聽完這版本的故事，口中無言，心內沈重，想起了在比哈爾邦同工的褊姆，她也曾遇到同樣事情。當她丈夫把氣油倒在她身上的時候，她立時呼求主耶穌，她的丈夫竟然找不到火柴，因而倖免於難。這真是不可置信的奇事！

印度新娘「一入侯門深似海」，其實與印度教的「理想妻子」有關。David Kinsley教授所寫的《印度教女神》(Hindu Goddesses)一書內，重申引證印度教以息坦女神(Sita)為婦女的榜樣，丈夫是她的重要生命(Her Husband is her center of her life. p.70)。息坦為夫生，為夫死，視夫如神，她的一生命運完全交在丈夫的手中，任由擺佈。所以，丈夫的家人，特別是婆婆有權訓練完美的媳婦；而媳婦也要像吉祥天女神(Lakshmi)一樣，帶給夫家財富和好運。因此，嫁妝的多寡長留於印度教徒的心田，也影響印度國民的價值觀。

所以，女孩過多的家庭，女孩就不被重視，而受教育的機會也減少。印度兒童人權監察組織(Human Rights Watch Children's Rights Project)公佈，63%的女童是文盲，51%的女孩在18歲前已成婚。印度某些省份的女孩出生率低於男孩，這並不是偶然的。若父母在嬰孩出生前已經知道性別，而家中已有女孩，將女胎打掉的事常有發生。《印度時報》2011年10月21日報導，在瑪哈拉施特拉邦(Maharashtra)，新生男女嬰孩的比率是1,000：833。筆者所關注的是：印度政府應否讓市民在普通藥房便能購買墮胎丸？

而從筆者最近知道的兩個女孩子的遭遇，也顯示男女不平事件仍在發生。其中一個是比哈爾邦天生失明的蘇娜妮，她的眼球有癌細胞。在印度，出生為窮人女兒是個沈重的稱號，因為嫁妝的問題會被家人視為多餘份子，加上失明更是雙重不幸。蘇娜妮原有四兄弟姊妹，天生有相同的症狀，其中一位已因癌細胞在眼部擴散已離世。蘇娜妮的父親只是售賣奶茶維生(每杯只售數盧比)，收入不多。因此，作父親的對媽媽說，讓這女孩靜靜地離開吧！後來，輾轉經同工的介紹，找到了一所醫院為蘇娜妮作免費手術，將半個下跌的眼球放回眼內，也救回她一命。醫生說，若再不動手術，她的生命只能

多存活兩個星期。

另一位受到不平等對待的女孩是10歲的古尼亞，以前每天都來我們的生命河社區中心補習英文，某天開始再沒有出現。探訪後才知道，她日間也已輟學了，因為媽媽要她照顧一歲多的弟弟。

二、外在文化的隔離

1. 衛生落後的國家

印度農村甚少人擁有私人衛生間，往往要到空曠地方來處理。城市裡，在城市富裕人家打工的僕人，也因為階級的觀念，主人往往不讓他們使用自己家裡的任何設施，因而要到街外去處理；此外，來自農村的勞工，因為經濟的問題會露宿街頭，也沒有衛生間可用。所以在印度，很容易遇上公開隨地撒尿的男性，再加上牛蹤處處，隨處留下糞便，在筆者所住的城市，走在大街小巷裡不難避免遇見污穢之物。正因如此，印度給外國人的形象是缺乏衛生設備和落後的國家。其實，印度不單是文明古國，今日也是資訊、電腦在迅速發展的國家，在亞洲地區的經濟體系來說，也是一個新興的國家，只是很多省份的衛生設施和清潔的觀念仍有待改善。也因如此，印度難以成為華人熱愛的旅遊景點，也未能成為熱門的宣教工場。

2. 神像怪異令人不安

印度教寺廟林立，神明又多，我們所居住的城市寺廟數目是全印度之冠，而寺廟內外的男神、天

神形像怪異，與華人一向喜歡祥和舒泰的形像有很大的差別，容易使人產生不安情緒，也可能就是這個原因，華人信徒也不愛來此地宣教。經常有人問為何要派華人宣教士到印度來，筆者的答案始終如一：我們會差派華人作穆宣、猶宣、華宣，天父的差傳情是普世性的，為何不差派宣教士作印宣？

應是印宣風雲再起時

筆者到印度宣教的初期，甚少聽聞有在印度教徒中間事奉的華人宣教士，基督教書室裡也甚少與印度有關的書籍，明白華人教會的印宣情仍在尋索之中。

在印度已超過二十年，華人的印宣情已變，變得稍為關注，筆者也認識了一些來作印宣的華人信徒，滿心受到激勵。這些年來，華人教會對普世宣教熱誠有增無已，除了重視華人骨肉之親的工作外，穆宣、猶宣也是華人宣教的熱門話題，從香港出發的宣教士大大增多。印宣雖然像是慢熱，相信印宣情懷總有出頭天，因為印度人口將成為全世界之冠，人口增多，未得福音之民或少聞福音的群體也相應增多，需要也多。惟印宣情時冷時熱，近年，看見一批華人生力軍加入，在香港也組成「心印心聯合祈禱事工」，也看見有關印宣的書籍出現，明白應是印宣風雲再起時了。

（作者是恩光使團在印度工場的宣教士）