

如何十架 勝蓮花

陳耀南



肩負「大使命」的門徒，要傳福音到地極，勢必遇到歷史環境不同、迷藥武器各異的種種挑戰與阻礙。我們信守的聖經教訓，當然是普世而且永恆的；但是，我們不應該把任何一種解經或者傳道的方式偶像化，我們總不能以某個時期、某類地區行之有效的不「秘」之「笈」，完全依樣葫蘆、生吞活剝。

對華裔信徒來說，最大的對手是佛教。佛教與基督福音、伊斯蘭教義並列為世界三大信仰體系，以中國為第二故鄉，兩千年來在華夏心靈根深蒂固（不一定固）。許多人以他所說的因果報，與民間原始合流的多神崇拜，寄託來生甚至永生的盼望；以他的清規戒律警醒幫助自己持守道德；而知識分子，就以他的繁瑣名詞抽象理念，滿足學問的驕傲。晚清以來，中國人更往往以他來補償因近百年屈辱而特別強烈的文化自尊。我們要向對方傳福音嗎？他來自《聖經》也不多一本的地區，難！他對我們要說的都耳熟能詳，但似乎無動於中，而且自有一套，更難！

「你們的耶和華，也就是六道輪迴眾『天』之一」——怎樣解謬？

「德福一致渾圓事，何勞上帝作主張」——怎樣應對？

「你信你的主耶穌，我拜我的阿彌陀，井水不犯河水好了！」——怎樣破開對方「如封似閉」的敷衍，進展下去？

他甚至反守為攻：

「起來，不願做神靈奴僕的人們！開啟自己覺悟的心，做自己的主宰！」——這種誘導，這個呼召，如何對抗？

態度、手法，當然始終要忍耐溫柔，「收刀入鞘」。歷史上已經有許多信徒做了羞辱主名、播下了仇恨種子的事；不過，無論是守是攻，都要立場堅定，認識清楚，才是「基督精兵」。

不要再隨隨便便，人云亦云地說：「甚麼宗教都導人為善，殊途同歸」——「善」的定義不同，「導」的方法各異，怎可以「和稀泥」在一起？同樣宣揚仁愛，警戒貪淫，能力的最高來源不同，努力的終極目標各別，怎可以說都「差不多」？

二十多年前，筆者還在羊圈之外，有次偶然參加信仰座談會，有位據說已經重回聖堂的環保先生

說：「基督是 a way，不是 the way」。筆者應主持人之命回應說：「中國古人講：『道並行而不相悖』，『天下同歸而殊途，一致而百慮』。聽來似乎與這位先生所說的相合；不過，聖經很清楚，耶穌說：『我就是道路』；不是說：『我也是道路』——如果是 a way，one of the ways，那麼，傳福音幹甚麼呢？各尊所聞，各行其是好了。利瑪竇、馬禮遜來中國都是白費心力，多此一舉了！」

請看《聖經》第一句。近年筆者常說：「**起初上帝創造天地**」。八(「神」本則是七)個字，四個概念，最可以簡便直捷，用來劃清界限，判別信仰：

「**起初**」——宇宙萬物有開始，而並非無終無始。

「**上帝**」——真神獨一無二，自有永有，而不是泛神、多神，更不是無神。

「**創造**」——人的心靈以至萬事萬物，都受神所造。因神而有，由神所主，為神所用，而並非偶然的內「因」外「緣」巧合聚會。

「**天地**」——萬物的秩序、成毀，都是具體、真實，而並非只由人心幻化。

被稱為「佛陀」的釋迦牟尼，年代稍先於孔子，在印度創立佛教，其基本精神是將一切現實當成感受的對象，所以人生一切，無非是苦(「苦」)，原因在於種種欲望與煩惱的相生相扣(「集」)，最好是把這一切消除(「滅」)，離苦得樂，就當然要有修行的途徑(「道」)了，所以，苦、集、滅、道，合稱為「四聖諦」(四大道理)。

佛教所宣揚：世界一切，無非是種種內在條件(「因」)外在條件(「緣」)的離合。因緣聚而滅——這就是「緣起論」。現實一切，不外乎透過各種感覺器官而進入人心，構成幻影，並不真實，更不永恆(「無常」)，沒有獨立自主的性格(「無自性」，「法性本空」)。常人不知此理，迷戀假象，於是因幻滅而痛苦。反之，能夠覺悟，就可以永恆(「常」)喜悅(「樂」)自主(「我」)清純(「淨」)了，這就是「佛陀」(「覺悟者」的音譯)的教導，所以稱「佛教」。

在幾年前撰著的《中華三教與基督教福音》中，筆者舉列了福音與佛教教義上七項差異：

1. 佛教講「應無所住而生其心」《金剛經》，意思是「無所滯住執著，於是心靈得到解放自由」。基督教講「因信稱義而得永生」(羅馬書)。

2. 佛教講「因緣和合」，一切都是內因外緣種種條件湊合而成，沒有計劃、目的，更沒有創造主。所以不講「第一因」，認為有關的思考、追求，是無利益、無結、無可能、無意義。

3. 佛教講眾生的「肉身成道」，人可以修行而成「羅漢」、「菩薩」以至「佛」。基督教信仰上帝的「道成肉身」，降世而為耶穌基督救贖人類。

4. 佛教說「一切眾生都有佛性」，不過，迷執的「天、人、阿修羅(戰神)、畜生、餓鬼、地獄」六道，仍然在不斷輪迴，無窮痛苦。基督教則信上帝創生萬物，各從其類，而人則是照祂形象而造的。

5. 佛教看世界是一個人心迷執的幻象，沉溺迷戀，只有痛苦，近代以來雖有重大改革，表現了許多人世態度，不過基本精神仍是「捨離世界」、「解脫煩惱」，所以說「放下」而「自在」。基督教則信真神創造世界，本有美善，人類受託管理，因犯罪而多有缺失，所以要「仰望」而「喜樂」。

6. 佛教起初強調「自力」，每個人本有的覺悟之心，就是去苦得樂，平安幸福的根源，後來又兼信「阿彌陀佛」、「彌勒佛」的「他力」，更有「超渡」、「迴向」種種外來幫助，而本身修行為善，更有功德。基督教則一貫主張：得救本乎上帝的恩，也因門徒的信；良好行為是信心的果子，本身無可矜誇。

7. 所以，佛教以蓮花為象徵，以表離污生淨；基督教用十架作標記，以表赦罪救恩。

向來佛教又稱為「內學」，就是說：一切原於內在的，「萬法唯識」、「真常」而永恆的，只有那個不生不滅的「心」。所謂「三界唯心」、「性空唯名」，一切一切，都不外由心而出的認識能力、內因外緣、變現的幻象。沒有神，沒有造物主。佛，只是覺悟了的教師和境界，沒有創造

萬物，也不能赦罪賜福人，只有透過佛法，自我解脫。所以，佛教和儒家一樣，基本上都信自己；不過儒家相信自己應該改善這個混亂的世界；佛家相信自己可以捨離這個惡濁的世界。

問題是：如是「緣起」靠「心樞」，緣起就不是究竟；如果「心樞」還要「緣起」，心就不是根本。這個矛盾，怎樣解決？

佛家相信一切不外「因緣和合」，請問和合的規律又從何而來，是誰去設計、維修這部龐大而神奇無比的宇宙電腦？是誰對人類如此厚愛，給人以生命、以心思、以自由意志，讓他甚至可以沾沾自喜地用科學、用哲學、用其他信仰，來挑戰，甚至否認自己？

「一切情境，都是由心所造」，他們說。

著名的佛經講法：不是風動，也不是幡動，是看的人自己心動。問題是：風、幡、以至人，以至人的心，最後是誰的創作？(或者準確點說：上面)是不是都有一個總製造者？萬物都不能沒有設計而生，沒有組織而成；何況是有感情、能思想的生命有機體呢？何況是整個宇宙呢？自鳴高妙地談說「因果」，稱道「心樞」，能耐得住「從何處來」的窮追猛問嗎？

所以，要向傾向佛教的人講道理、傳福音，這是根源性的：

第一：自「心」，不是根本。

第二：心的偏差軟弱如何之何？

佛教說：「一切眾生，皆有佛性，皆能成佛」。人人以自心為佛，自豪自信是有了，自佛其所佛，無所不為，如何是好？另一方面，古今中外，能到釋迦牟尼境界的，也不知道真有若干。依據佛經的講法：要嚴守戒、定、慧，斷滅貪、嗔、痴；清淨了眼耳鼻舌身意六根，超越了天、人、修羅、畜生、餓鬼、地獄的「六道輪迴」，做到自覺(羅漢)，進一步覺他(菩薩)，最後而最高境界的覺行圓滿(佛陀)，那條道路，說來無比悠長、無比艱苦，

不知要修幾世幾年、幾代幾「劫」！難怪到了中國，發展出禪宗，就有乾脆主張「頓悟」的南派，更有講他力接引淨土的「念佛」法門，就可證明：

自力更生是有限度的：人說可以靠自己得救，就好像說大力士可以不靠機械，只須執著自己的頭髮就舉起自己。這種迷執於自己，是不是一種所謂「我執」呢？迷執於這種理論是不是一種「法執」呢？

還有一點極重要：如果一切——包括自己——都只不過是無數內因外緣和合而成，那又還有甚麼真正的所謂「自力」呢？

第三：心的魔障何來？

「因緣和合」之說，是佛教信仰的核心，一切從所謂「無明」開始。無明，就是覺悟的相反；心意昏昧，沒有光明，一切煩惱、罪惡痛苦由此而生。死亡，並非一了百了，這一段生命結束，下一段生命又從「無明」再開始，這樣循環不息，無窮無盡，直到涅槃寂靜，才可說「了卻生死」——不過，如果又再一念無明，還是會從「佛」「菩薩」的崇高品位，下墜至「餓鬼」「地獄」。

「無明」究竟是甚麼？這個可惡東西，究竟從何而來？

佛教以「阿賴耶識」(第八識)為存在與認識根源本源。甚麼心理狀態，不論善惡憂樂，都是其中煩惱種子所生。《大乘起信論》著名的命題：「一心開二門」——清淨的「真知」和污染的「生滅」兩門，都是自一心所開——能真正解決問題嗎？

正如粵語所說：「神又佢(他)、鬼又佢(他)」；既是「污染」，又是「清淨」，如何可以？那又怎能靠自「諸惡莫作、眾善奉行」？

「解鈴還是繫鈴人」「心病還須心藥醫」——比喻得好！問題是：當初因何而「繫」？最終憑誰之力而「解」？診療的力量，是「藥」本身嗎？是「病者」本身嗎？抑或是萬有的根源與主宰？

第四：何以仍然講「他力」？

無明的魔障太大，自力又薄弱難靠，於是有人

就說如來佛之外，又有阿彌陀佛。他曾經發大宏願，只要信徒不斷想著、唸著佛的名號，臨終之時就會得他護送往西方極樂世界的「淨土」。所以，人死之時，身邊的人也要大聲不斷幫助唸佛，喚起他的心志。佛教又有「迴向」之說，就是個人所修功德諸如齋僧、禮佛、印經等等，可以用自己的心力，透過諸佛菩薩的願力，而達到所要迴向的人身上——用個比喻：就像拍電影時的反光板，或像電影裡面那些武林高手，一個接一個搭手在肩背上面，好像電線串連一般，聯合發功，最後傳給那個病得要死或者要接納「吸星大法」的人身上，又有「佛力加持」之說，等於銀行貸款給人經商，或者港幣拚命要跟美元掛鈎，避免貶值。

最值得注意還是「彌勒佛」的信仰：據說是如來佛的法定接班人，五十六億年(!)後出生，那時是世界末日，信他的就必得救，往生於「兜率內院」，這就比西方淨土又更勝一籌了！

以上一切，都導向一個大問題：為甚麼起初堅信「自力」的佛教，後來也大講「他力」呢？「天上天下」真的可以「唯我獨尊」嗎？還是要「存謙卑的心」，隨著「你的上帝同行」呢？

第五：「業報」「輪迴」可信嗎？

佛教相信：此生為人，是無數前生業報的果，也是無數來生業報的因。此生有始有終，生命的本體——那個「心」——卻是不生不滅、無終無始。每一段生命歷程所思所行的經驗，都變成一種永不消失的痕跡。業報，就像我們在一場永不休止的遊戲中的得分、升級或者失分、降級；有時升上「天」、「人」的高位，有時墜入「畜牲」、「地獄」的惡報。但是：

一：如果宇宙間有輪迴、業報，以表現賞罰分明，那麼，我們濟貧救命，會不會妨礙了生命遷流的「司法公正」？

二：這個龐大複雜無比的機制，是誰去設計、主持、維修？這盤不知精確還是混沌的賬，是誰去掌握、計算、處理？

三：如果說：我不理這許多，總之種善因，得

善果；這樣，與投資藍籌股、紅籌股又有何分別？豈不是有者越有？甚麼叫「眾生平等」？

四：連帶而重要的一點；如果我們祖先父母的「心」已經隨輪迴而帶業往生，為天為人也好，為禽獸也好，變成了另外一種生命形式；那麼，我們祭祀祈求，又有甚麼意義和效果？

五：如果說：以上一切，都只不過為了說法方便，利導眾生；根器好的，就不必講這庸淺甚至謬妄的一套，而講最高級的明心見性，頓悟成佛。那麼，決定覺悟的意願與能力的，又是誰呢？這又回到最先提出的大問題——誰是真主？

第六：有？無？一？多？抑泛神？

古今中外，凡夫俗子佔絕大多數，多神、泛神信仰也就從來都非常發達。另一方面，中國傳統文化又以融和、綜合、包涵為特色，於是最初半無神半有神的佛教，在印度不久就接納多神，經西域而到了中土，又與表揚「三不朽」的儒家和多神的道教相爭相競，相合相融。二千年來，早已變成「聖、神、仙、佛」大雜會的聯合國。嚴肅清高的佛徒，也講「禪淨雙修」，自力他力齊靠；號稱「信佛」的社會大眾，就黃大仙與榕樹頭(編按：指民間的泛神崇拜)齊尊，觀世音共馬利亞同拜，總之漁翁撒網，「有拜錯，無放過」。這樣，原來只講自己覺悟之心的信仰，就變成「多心」，甚至「花心」！這些滿天神佛的矛盾，怎樣化解？保羅說「上帝創造萬物，掌管天地，就不住人手所造的殿；泥雕木塑，更不可以表現上帝的神性」(徒十七24-29)；彼得說「除基督耶穌之外，在天下人間，沒有賜下別的名字，我們可以靠著得救」(徒四12)，這些聖經的信息，是否更屬晨鐘暮鼓？

最後：此心如何救世苦？

「總而言之曰苦」，是佛教對世界，對人生的動人講法。

世間之苦，不外天災人禍，而兩者的預防與救治，就牽涉到人類社會的管理，這就是政治了。對政治，儒家一貫是介入、投入；傳統的佛、道兩家

則是規避、消隱。彼此都以「心」為原動力，一個是入世，另外兩個是超世與出世。

當然，中國古人，早就有「大道之行也，天下為公」(《禮記·禮運大同》)的理想，早就有「功成而不居，夫唯不居，是以不去」的智慧(《老子·第二章》)，早就有「為天地立心，為生民立命，為往聖繼絕學，為萬世開太平」的豪情壯語(張載《西銘》)；可惜二千年來的中國，只見到越演越烈的君主專制。慈悲的我佛，只有對自稱和被稱「老佛爺」的西太后苦笑、搖頭。儒家的德治主義，成了梁啟超所謂「勸老虎不要食人」的空話，那句人類最高政治智慧的金石良言「權力傾向於腐敗，絕對權力徹底腐敗」！(Lord Acton: “All power tends to corrupt, and absolute power corrupts absolutely.”)不出於儒家或者佛家之門，而出於基督徒歷史學者！正如近代解放纏足、興辦女學的先驅者、熱心者，竟是非親非故的西教士，而不是只知勸人認命、勸女子唸經修行、布施齋僧，希望「來世捷轉男身」的尼姑！

儒家教孝講忠而不能制君權，佛家談空說有而不敢正視現實，結果大奸巨惡一代又一代舞爪張

牙，人間也就一代比一代更苦深難久！佛教最重要的經典之一，天台宗的《妙法蓮華經》，說現實世界是烈火焚燒的屋子，確是生動、貼切；可惜他就只勸人捨棄逃避。沙門可以高潔地「不拜王者」，但不能、也不敢制裁王者。因果報應，只能嚇嚇小昏君，不能阻止大暴君。儒家佛教，對政治既然無奈無力，不論良心也好，道心也好，佛心也好，要熄滅這「火宅之災」，根本就沒有足夠的水！

我們還能夠以哲理名詞繁多為榮，以本性自力為傲嗎？太陽之下，人生的空虛、徒勞、無奈，《傳道書》講得一點不比卷以千計的佛經遜色；只是那種陽光以上的盼望與實在，卻只有讀《聖經》才有。

以傳福音為大使命的弟兄姊妹，融會貫通了上述各題，可以對接近佛教的朋友，懇切地說：「以上種種，請大家想想」！

(作者為大學教授、著名中國文化學者，現已退休。)